

UN SOIR DE PLUIE

(Blues Trottoir)

Paroles : Clémence Lhomme

Musique : Jacques Davidovici
Relevé : T. Capelle

♩ = 68

Musical score for the first system of 'Un Soir de Pluie'. The score is in 12/8 time and features five staves: Voix (Alto), Saxophone alto, Saxophone ténor, Piano, and Basse. The key signature has one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 68. The saxophone parts include dynamics like *mf* and a second ending marked '2'. The piano part includes chords: Am⁷, G/A, Am⁷, Em⁷/A, and Am G/A. The bass part includes a double bass line and a guitar line with chords A and B.

Musical score for the second system of 'Un Soir de Pluie'. The score is in 4/4 time and features five staves: Voix, Sax. alto, Sax. T., P. (Piano), and Basse. The tempo is marked as **rall.** and ♩ = 160. The lyrics 'Un soir de' are written under the voice staff. The saxophone parts feature melodic lines with slurs. The piano part includes chords: Dm⁹, Gm, A⁷(b⁹), B^b6(b⁵), B^b, and Am⁹. The bass part includes a double bass line and a guitar line with chords A and B.

9 **A** Dm⁹

Voix
pluie et de brouil-lard, Quel-ques ta - xis

Sax. alto

Sax. T.

P.
Dm⁹

Basse

Basse



14 Bb⁶ Gm⁷

Voix
passent sans me voir, Une in - som - nie

Sax. alto

Sax. T.

P.
Bb⁶ Gm⁷

Basse

Basse

18

Voix

qui tourne au cau - - ch'mard, J'n'ai qu'une en - vie

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

E \flat D 7 Gm 7



22

Voix

ren-trer pas trop tard. D'toutes fa - çons je__ vou -

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

E \flat D 7 **B** Fm

p

p

26 Cm Cm/Bb A°

Voix
lais pas_sor - tir, Et ce soir j'a - vais

Sax. alto

Sax. T.

P.
P.

Basse

Basse

cresc.

cresc.

Cm Cm/Bb A°

1 1-1 1 3 3-3 3 1 1-1 1 0 0-0 0



30 F#° G(sus4) A7(#5) C Dm9

Voix
le blues sur le trot-toir. Un genre gang - ster

Sax. alto

Sax. T.

P.
P.

Basse

Basse

mf

mf

F#° G(sus4) A7(#5) Dm9

2 2-2 2 3 3-3 3 0 0 0 0

34

Voix

vient m'ac-cos - ter, Joue le mys - tère

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse



38

Voix

pour m'é - pa - ter, Là sous la pluie

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

Bb⁶ Gm⁷

Bb⁶ Gm⁷

42

Voix

il veut ba - var - - der, Ses p'tits en - nuis

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

E_b *D⁷* *Gm⁷*

E_b *D⁷* *Gm⁷*

0 0 0 1 1 0 0 0 0 4 4 0 0 3 0 3 4



46

Voix

me donnent la nau - - sée. D'toutes fa - çons moi_ c'que

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

E_b *D⁷* **D** *Fm*

E_b *D⁷* *Fm*

0 0 0 1 1 0 0 0 0 4 1 1 1 1

50 Cm Cm/Bb A°

Voix
j'veux c'est dor - mir, Et ce soir j'a - vais

Sax. alto

Sax. T.

P.
P.

Basse

Basse

cresc.

cresc.

Cm Cm/Bb A°

1 1-1 1 3 3-3 3 1 1-1 1 0 0-0 0



54 F#° G(sus4) G **E**

Voix
le blues sur le trot-toir.

Sax. alto

Sax. T.

P.
P.

Basse

Basse

F#° G(sus4) G Cm

2 2-2 2 3 3-3 3 3 3-3 3 3 3-3 3

59

Voix

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

Cm/Bb

Am7(b5)

Fm7

mf

3



64

Voix

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

G7

Cm

Cm/Bb

3

69

Voix

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

Am^{7(b5)} Fm⁷ A(sus4)

f

f

0 0 0 0 0 0 1 1 1 3 3 3 0 0 0 0 0



74

Voix

Sax. alto

Sax. T.

P.

Basse

Basse

F Dm⁹ A Dm⁹

L'aube a - bi - mée ar - rive en - fin, Grise et gor -

mf

mf

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

79 Bb⁶

Voix
gée et Pa - ri - siens, Mais moi j'm'en

Sax. alto

Sax. T.

P.
Bb⁶

Basse

Basse



83 Gm⁷ Eb D⁷

Voix
fous j're - joins mon dé - - cor, Il court par -

Sax. alto

Sax. T.

P.
Gm⁷ Eb D⁷

Basse

Basse

87 *Gm7* *Eb* *D7*

Voix
tout tou-jours et en - - core. D'toutes fa -

Sax. alto

Sax. T.

P.
Gm7 *Eb* *D7*

Basse

Basse



91 **G** *Fm* *Cm* *Cm/Bb*

Voix
çons je__ vou - lais pas_ sor - tir, Et__ ce

Sax. alto

Sax. T.

P.
Fm *Cm* *Cm/Bb*

Basse

Basse

95 A° F#° G(sus4)

Voix
soir j'a - vais le blues sur le trot-toir.

Sax. alto
cresc.

Sax. T.
cresc.

P.
A° F#° G(sus4)

Basse

Basse
0 0 0 0 2 2 2 2 3 3 3 3



98 A7(#5) Dm9

Voix
Un soir de pluie.

Sax. alto

Sax. T.

P.
A7(#5) Dm9

Basse

Basse
0 0 0