

Le temps des cathédrales

"Notre Dame de Paris"

Luc Plamondon

Riccardo Cocciante

Solo ténor

Bbm $\text{♩} = 65$ *mp* Ebm Ab Db

C'est une his-toire qui a pour lieu Pa-ris la belle en l'an de Dieu

Piano

Solo T.

5 Gb Ebm F(sus4) Bbm

mil qua-tre cent qua-tre vingt deux His-toire d'a-mour et du dé-sir

P.

Solo T.

9 **A** Bbm Ebm Ab Db

Nous les ar-tis - tes a - no-nymes De la scul-pture ou de la rime

P.

Red.

Solo T.

13 Gb Ebm F(sus4) Bbm N.C.

Ten-te-rons de vous la trans-crire Pour les siè - cles à ve-nir_ Il est ve-

P.

18 **B** Ebm7 Ab7 Dbmaj7

Solo T. *f*

nu le temps des ca-thé - dra - - les Le monde est en - tré

P. *mf*

Péd.

23 Gbmaj7 Cø7 Bbm/F F Bbm *mp*

Solo T. *mp*

— dans un nou-veau mil - lé-naire l'homme a vou - lu mon - ter vers

P.

28 Ebm7 Ab7 Dbmaj7 Gbmaj7

Solo T. *f*

les é - toi - - les é - crire son his - toire

P. *f*

Péd.

33 Cø7 Bbm/F F Bbm

Solo T.

— dans le verre ou dans la pierre

P.

37 **C** Bbm mp Ebm Ab Db

Solo T. 8 Pierre a-près pierre, jour a-près jour De siècle en siècle a-vec a-mour

P. mp

41 Gb Ebm F(sus4) Bbm

Solo T. 8 Il a vu s'é-le-ver les tours Qu'il a-vait bâ-ties de ses mains

P.

45 **D** Bbm Ebm Ab Db

Solo T. 8 Les poè-tes et les troub - a - dours Ont chan-té des chan-sons d'a-mour

P.

49 Gb Ebm F(sus4) Bbm

Solo T. 8 Qui pro-met-taient au genre hu-main De meil - leurs__ len - de-mains__

P.

53 N.C. **E** Ebm7 Ab7

Solo T. *f*

Il est ve - nu le temps des ca - thé - dra - - les

P. *mf*

Ped.

58 Dbmaj7 Gbmaj7 Cø7 Bbm/F F

Solo T.

Le monde est en - tré dans un nou-veau mil - lé - naire

P.

62 Bbm *mp* Ebm7 Ab7

Solo T. *f*

l'homme a vou - lu mon - ter vers les é - toi - les

P. *mf*

Ped.

67 Dbmaj7 Gbmaj7 Cø7 Bbm/F F

Solo T.

é - crire son his - toire dans le verre ou dans la pierre

P.

71 **B \flat m**

Solo T. *8* Il est ve - nu le temps des ca - thé -

P. *mf*

76 **F** **Fm⁷** **B \flat ⁷** **E \flat maj⁷** **A \flat maj⁷** **D \emptyset ⁷**

Solo T. *8* *f* dra - - les le monde est en - tré dans un

P. *mf*

Ped.

81 **Cm/G** **G** **Cm** *mf* **Fm⁷** *f*

Solo T. *8* nou-veau mil - lé-naire l'homme a vou - lu mon - ter vers les é - toi - -

P. *mf*

Ped.

86 **B \flat ⁷** **E \flat maj⁷** **A \flat maj⁷** **D \emptyset ⁷**

Solo T. *8* les é - crire son his - toire dans le verre

P. *mf*

Ped.

110 Dm/A A Dm **rall.** Gm A⁷ Dm

Solo T. 8 — pour l'an deux mille — est pré - vue pour l'an deux mille.

P.