

HIER ENCORE

C. AZNAVOUR
Arr. : T. CAPELLE

Moderato

Voix

Altos

Piano

Accordéon

6 **rall.** **A** Em⁷ **A tempo** A⁷

Voix

A.

P.

Acc.

Hi-er en - core j'a-va-is vingt ans Je ca-res-sais le

HIER ENCORE | Partition complète

11 Dmaj7 G Em F#7

Voix

temps Et jou ais de la vie Comme on joue de l'a-mour Et je vi vais la nuit Sans comp-ter sur mes

A.

P.

Acc.

15 Bm **B** Em7 A7

Voix

jours Qui fuy-aient dans le temps J'ai fait tant de pro - jets qui sont re-stés en l'air J'ai fon-dé tant d'es

A.

p *mp*

P.

Acc.

19 Dmaj7 G Em F#7

Voix

poirs qui se sont en-vo - lés Que je res-te per - du ne sa-chant où al - ler Les yeux cher-chant le

A.

P.

Acc.

23 Bm C Em7 A7

Voix

ciel, mais le cœur mis en terre Hi - er en - core j'a-vais vingt ans Je gas-pil-lais le

A.

P.

Acc.

HIER ENCORE | Partition complète

27 Dmaj7 Gmaj7 Em F#7

Voix

temps En croy-ant l'ar-rê - ter Et pour le re - te - nir mê me le de-van - cer Je n'ai fait que cou-

A.

P.

Acc.

Dmaj7 G Em F#7

31 Bm **D** Em A7

Voix

rir Et me suis es-souf - flé I - gno-rant le pas - sé con-ju-guant au fu - tur Je pré-cé-dais de

A.

P.

Acc.

Bm Em7 A7

35 Dmaj7 Gmaj7 Em F#7

Voix
moi, tou tes con-ver-sa - tions Et don-nais mon a - vis que je vou-lais le bon Pour cri - ti-quer le

A.

P.

Acc.
Dmaj7 G Em F#7

39 Bm **E** Em7 A7 Dmaj7

Voix
monde a-vec dé-sin-vol-ture Hi-er en - core j'a-vais vingt ans Mais j'ai per-du mon temps A fai-re des fo

A.

P.
mp

Acc.
Bm *mp* Em7 A7 Dmaj7

44 G Em F#7 Bm

Voix

lies Qui ne me laissent au fond Rien de vrai ment pré - cis Que quel ques rides au front Et la peur de l'en

A.

P.

Acc.

G Em F#7 Bm

48 **F** Em7 A7 Dmaj7

Voix

nui Car mes a-mours sont mortes a vant que d'ex-i - ster Mes a-mis sont par - tis et ne revien-dront

A.

p *mp*

P.

Acc.

Em7 A7 Dmaj7

52 G Em F#7 Bm

Voix

pas Par ma fau-te j'ai fait le vide au-tour de moi Et j'ai gâ-ché ma vie et mes jeu-nes an-

A.

P.

Acc.

56 **G** Em⁷ F#7 Bm

Voix

nées Du meil-leur et du pire En je-tant le meil-leur J'ai fi - gé mes sou-rires Et j'ai gla-cé mes

A.

P.

Acc.

60 E C#ø7 **rall.** Bm/F# F#7

Voix
pleurs Où sont-ils à pré - sent A pré - sent mes vingt

A.

P.

Acc.
E C#ø7 Bm/F# F#7

H

64 Bm **A tempo** Em **rall.** Bm Em Bm

Voix
ans ?

A.

P.

Acc.
Bm Em Bm Em Bm